



Kyon no Kata.

1) IPPON UCHI NO WAZA

- Men, Kote, Do, Tsuki

2) NIDAN WAZA

- Kote-Men

3) HARAI WAZA

- Harai Men

4) HIKI WAZA

- Men tsubazei Iki Do

5) NUKI WAZA

- (Men) nuki Do

6) SURIAGE WAZA

- (Kote) suriage Men

7) DEBANA WAZA

- debana Kote

8) KAESHI WAZA

- (Men) kaeshi Do

9) UCHIOTOSHI WAZA

- (Do) uchiotoshi Men

ESECUZIONE DEI KYON NO KATA.

- Saluto (con il Bokken, a coppie, uguale a quello dei Kendo no Kata).
- Si parte sempre dalla posizione Ciudan no Kamae e si arriva sempre al centro nella posizione Issokuittonomaai con tre passi in avanti, dopo aver eseguito il Kata si apre la guardia nel solito modo dei Kendo no Kata e si ritorna indietro con cinque piccoli passi.

1) IPPON UCHI NO WAZA

Men, Kote, Do, Tsuki (eseguo con un passo solo in avanti, dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo indietro per riprendere la distanza) ;

2) NIDAN WAZA

Kote - Men (eseguo con due passi in avanti, dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi altri due passi indietro per riprendere la distanza) ;

3) HARAI WAZA

Harai Men (omote, eseguo con un passo solo in avanti, dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo indietro per riprendere la distanza).

4) HIKI WAZA

Men (motodachi para) tsubazeriai iki Do (eseguo con due passi in avanti, dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo indietro per riprendere la distanza) ;

5) NUKI WAZA

Men nuki Do (sull'attacco di motodachi, eseguo la tecnica con un passo in avanti-diagonale destra 30 gradi c.a., dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo per ritornare al centro e riprendere la distanza) ;

6) SURIAGE WAZA

Kote suriaghe Men (hura, sull'attacco di motodachi, eseguo la tecnica con un passo indietro per parare poi contrattacco con un passo in avanti, dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo indietro per riprendere la distanza).

7) DEBANA WAZA

Debana kote (sull'apertura di motodachi, eseguo in piccolo la tecnica, con un passo in avanti, dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo indietro per riprendere le distanza) ;

8) KAESHI WAZA

Men Kaeshi Do (sull'attacco di motodachi, eseguo la tecnica con un passo in avanti-diagonale destra 30 gradi c.a., dopo aver colpito un piccolo passo indietro di semè e poi un altro passo per ritornare al centro e riprendere la distanza) ;

9) UCHIOTOSHI WAZA

Do uchiotoshi Men (sull'attacco di motodachi, eseguo la tecnica con un passo indietro-diagonale sinistro 30 gradi c.a. per parare, contrattacco con un passo in avanti-diagonale destra 30 gradi c.a. poi un piccolo passo indietro di semè ed un altro per ritornare al centro e riprendere la distanza).